



## Ode to Joy – 1er mouvement : Fantaisie, Invention

10/05/2023 | 10-19h | Goethe Institut | 39 Rue de la Ravinelle, 54000 Nancy, France – Entrée libre

À l'occasion de la Journée de l'Europe, le Netzwerk Freie Szene Saar et le Goethe Institut de Nancy vous invitent à une journée créative en commun ! Pour célébrer ensemble l'amitié franco-allemande, les artistes proposent trois ateliers différents afin de stimuler l'imagination autour des thèmes de la paix, de la joie et de l'amitié.

### 1) « Amicalement »

*Atelier de théâtre sur le thème « Paix – Joie – Amitié » avec Melanie Streibelt et Narmin Bodagh-Liebig*

Dans notre atelier de théâtre, nous nous penchons sur la question de savoir ce que nous associons aux notions de « paix », « joie » et « amitié » et développons des scènes et des images à partir de là. Nous puisons le « matériel scénique » dans les expériences et les souhaits du groupe et rendons visible notre monde intérieur. De cette manière, le travail théâtral nous permet de découvrir nos propres valeurs intérieures. La langue principale sera l'allemand, mais il n'y a pas de barrières linguistiques, car nous serons principalement dans l'action

### 2) « D'accords en harmonie »

*Atelier d'improvisation musicale avec Julien Blondel et les musicien.ne.s de l'ensemble In.Zeit*

Improviser. En musique, pour simplifier : jouer des sons que personne n'a définis ou fixés au préalable. Proposer des choses. Répondre à la demande. Laisser naître. Loin de la réalisation personnelle, l'improvisation libre est à la fois chemin et but : pour l'inattendu, l'échange et l'ouverture. La communication à l'état pur !

L'ensemble In.Zeit propose une introduction à la musique improvisée. A l'aide d'exercices de base d'improvisation collective libre, nous voulons créer ensemble, improvisateur.rice.s expérimenté.e.s ou novices en musique improvisée, un corps sonore qui ne soit pas seulement la somme de toutes ses parties, mais aussi des cheminements et interactions les un.e.s avec les autres.

L'atelier s'adresse aux musicien.ne.s de tous âges qui ont déjà de l'expérience avec leur instrument et qui sont curieux de découvrir de nouvelles voies d'improvisation.

### 3) « Dialogue »

*Atelier de danse avec Bérengère Brulebois*

Dans cet atelier de danse, nous nous pencherons sur le langage corporel. Comment puis-je entrer en contact avec mon interlocuteur.rice sans parler ? Quels sont les signaux que j'envoie ? Comment le dialogue s'établit-il avec mon/ma partenaire ? À l'aide de l'improvisation, nous entrons en contact les un.e.s avec les autres et un dialogue s'instaure, exclusivement par le biais du langage corporel.

- Apportez des vêtements confortables
- Pour le déjeuner en commun et la pause, veuillez apporter votre propre repas

Nous encourageons la participation à plusieurs (voire tous les) ateliers et serions ravi.e.s que vous passiez toute la journée avec nous !

Informations et inscription (obligatoire) auprès de Bérengère Brulebois : [maberengere@hotmail.com](mailto:maberengere@hotmail.com)